



Ålands Folkhögskola

UNDERVISNINGSPLAN 2021–2022

Skolåret började den 25 augusti 2021 och avslutas den 25 maj 2022. Vinterkursen omfattar 170 arbetsdagar.

ALLMÄNT OM SKOLANS VERKSAMHET

Ålands folkhögskola har en särställning bland landskapets skolor genom den frihet skolan har att själv utforma sin verksamhet. Skolan är examens- och betygsfri. I stället för betyg får de studerande ett intyg över studiernas innehåll och omfattning. Verksamheten vid skolan syftar särskilt till att göra det möjligt för studerande att påverka sin egen livssituation. I undervisningen beaktar vi gruppens och individens behov för att uppnå de olika linjernas målsättningar. Skolans linjer består i år av en studieförberedande linje och en specialiserad linje. Vi arbetar mycket med att utveckla samarbetsförmågan och förmågan att kommunicera. I våra undervisningsgrupper har de studerande möjlighet att utveckla sina kompetenser och hitta nya intresseområden.

Kortare kurser och föredrag kan ordnas inom ramen för budgeterade medel.

Undervisningen är indelad i fem perioder med ett fast veckoschema för respektive period.

De studerande på skolans linjer har i medeltal mellan 29–36 lärarledda lektioner per vecka. Skolan arbetar normalt med femdagarsveckor. Under en skoldag har man fyra undervisningspass som går enligt följande block:

UP 1 kl. 9.00-10.15 = 75 min = 1,66 lek

UP 2 kl. 10.25-11.40 = 75 min = 1,66 lek

UP 3 kl. 12.20-14.05 = 105 min = 2,33 lek

UP 4 kl. 14.15-16.00 = 105 min = 2,33 lek

Totalt: 8 lek

BEDÖMNING

Folkhögskolan utfärdar inga betyg utan ger intyg över godkända kurser. Studerande har närvaroplikt (minst 85 %/kurs). För att få ett intyg måste man vara godkänd i de kurser man valt, minst 969 lektioner. För godkänd kurs krävs aktiv närvaro och utförda kursuppgifter innan bedömning fastställs.

NYALINJEN

Linjen är studieförberedande. Undervisningen syftar till att utveckla de studerandes färdigheter i kommunikation, social kompetens, informationssökande, samarbete och ansvarstagande. En viktig målsättning är också att ge kunskap och inspiration inför framtida yrkesval och studier. NYAlinjen är ettårig och riktar sig till studerande som är mellan 15–20 år och som genomgått grundskolan. Undervisningen består av ämnesintegrerade projekt, valbara kurser och specialkurser. De studerande erbjuds även möjlighet att höja vissa grundskolevitsord. Nedan följer en redogörelse för linjens ämnesinnehåll och omfattning.

OBLIGATORISKA KURSER

Det här blocket är obligatoriskt för alla. Intentionen är att arbeta ämnesintegrerat för att skapa sammanhang som ger möjlighet till en större förståelse för samband mellan ämnen. Undervisningen är också verklighetsanknuten så långt som möjligt.

IKT (PBe), 15 lekt

Informations- och kommunikationsteknologi. Grundkurs i datoranvändning. I kursen kommer följande delar att behandlas: Filhantering, Microsoft Office (Word, Excel och PowerPoint) och internetanvändning.

Personlig utveckling och mindfulness (MaJo), 15 lekt

De studerande får lära sig att hantera stress och utmaningar genom en vedertagen metod för muskulär såväl som psykisk avspänning. Diskussioner och övningar för att hantera känslor. Uppövning av viss självdistans genom belysning av vardagsämnen ur olika perspektiv. Förståelse för hur hjärnan och kroppen fungerar under avspänning och stress.

Åland 100 - skriv! (EE-A), 15 lekt

Åland skriver om hundra år av egensinne. Diskussioner om uttrycksätt och vad kan man ta fasta på ur den åländska historien. Enskilda skrivuppgifter, par- och gruppövningar.

Studiehandledning (EE-A), 30 lekt

Här diskuterar vi egenskaper, styrkor, mål, yrken varvat med inlärningsätt och motivation. Enskild genomgång med de studerande inför ansökningar till nästa läsår. För godkänd kurs krävs aktiv närvaro samt utförda kursuppgifter.

Återbruk (ML), 33 lekt

Användbara produkter och konstverk skapas, gamla föremål ges nytt liv. Under kursen återbrukar de studerande t.ex. papper, kartong, plast, metall, trä, naturmaterial och olika textilier. Olika material kombineras, förvandlas och återanvänds fantasifullt.

ÄMNESÖVERGRIPANDE PROJEKT

Det här blocket är obligatoriskt för alla. Intentionen är att arbeta ämnesintegrerat för att skapa sammanhang som ger möjlighet till en större förståelse för samband mellan ämnen. Undervisningen är också verklighetsanknuten så långt som möjligt.

Åland 100 år – projekt (MJ, AH), 69 lekt

Genom vandringar och aktiviteter i olika kulturmiljöer runtom på Åland utforskas hur ålänningar har levt från stenåldern fram till vår tid. Friluftsliv kombineras med Ålands historia och kultur. Besök görs i Stenåldersbyn, Borgboda, Finströms kyrka, medeltidastigen i Geta, Bomarsund, Prästö, Vårdö, batteriberget i Sälis och Kungsö, Orrdalsklint och sjöfartsstaden Mariehamn.

Världen jag lever i – Happy planet (PB), 56 lekt

Ett projekt som integrerar svenska, engelska, historia, samhällskunskap, geografi, matematik och sociala ämnen. Som övergripande mål innefattar projektet återvinning, miljö och hållbar utveckling. I projektet ser vi på sociala och ekonomiska skillnader i världen. Vi nyhetsrapporterar för att hålla oss uppdaterade om vad som händer i omvärlden.

För godkänd kurs krävs godkänd portfolio och aktivitet på lektionerna samt närvaro.

Världen jag lever i – Kultur och konflikt (PB), 48 lekt

Ett projekt som integrerar svenska, engelska, historia, samhällskunskap, geografi, matematik och sociala ämnen. Vi studerar kulturkretsar och olika kulturella uttryck. Vi ser på olika konflikter i världen, orättvisor och mänskliga rättigheter. Vi nyhetsrapporterar för att hålla oss uppdaterade om vad som händer i omvärlden. Målet är att få studerandes världsbild att växa.

För godkänd kurs krävs godkänd portfolio och aktivitet på lektionerna samt närvaro.

Art Park (ML, PB, AH), 64 lekt

Ett projekt som erbjuder stor frihet i kreativitet och genomförande. Projektet integrerar sociala kunskaper, olika hantverksämnen samt estetiska ämnen där den kreativa processen är i fokus. I blandade studerandegrupper arbetar vi tillsammans för det gemensamma målet att producera konstverk till skolans utomhuskonstpark. Projektet har ett övergripande tema som varierar från år till år. Arbets sättet är experimentellt och inrymmer olika konst- och hantverkstekniker där vi arbetar från idé, två- och tredimensionell skiss till förverkligandet av objekt/skulptur/installation.

Upptäck skärgården – projekt 62 lektioner (MJ, AH)

Genom studiebesök och utflykter lär vi oss om livet i den åländska skärgården förr och nu. Vi lär oss bl.a. om allmogebåtar, jakt och fiske, sjöfåglar och fågelskydd, växter, marinbiologi, väder och sjöräddning. Vi vandrar, paddlar, seglar och cyklar. Kursen avslutas med ett 3 dagars skärgårdsläger på Kökar.

VALBARA KURSER

Valbara kurser finns i ämneskategorierna skapande, idrott, media och språk.

SKAPANDE

Kurser att välja för studerande som vill prova på olika skapande aktiviteter och uttryckssätt.

Mitt plagg (LN-H), 30 lekt

Vi syr i trikåtyger med vanlig symaskin och overlock. Det kan bli shorts, joggingbyxor, t-shirts, mössor med mera.

Textilåterbruk (LN-H), 30 lekt

Vi pratar om textilindustrins negativa påverkan på miljön och den nya trenden "Slow fashion" som uppstått p.g.a. detta. Du får ta med kläder som du vill lappa, laga eller sy om. Vi använder också plagg och gamla tyger för att göra helt nya produkter.

Textila tekniker del 1-2 (MS-Ö), 30+30 lekt

Studerande får prova på olika textila tekniker såsom virkning, macramé, broderi (sömnad), tygtryck och tovning. Tema är heminredning och produkter som tillverkas utgår från de studerandes egna idéer.

Järnsmide (TSK), 30 lekt

Studerande får bekanta sig med olika grundtekniker inom järnsmide såsom sträckning, klyvning, vridning samt ytbehandling.

Smyckedesign (TSK), 30 lekt

Studerande prova på olika tekniker inom smyckestillverkningen. Vi arbetar med silvertråd, koppartråd och pärlor och tillverkar egendesignade smycken, ringar och armband m.m.

Att arbeta i trä (RL), 60 lekt

Lära sig arbeta i trä med handverktyg och vissa maskiner. Lära sig olika sammansättningar och jobba med små projekt.

Keramik del 1-2 (PB), 30+30 lekt

Vi lär oss de grundläggande teknikerna inom keramik; ringling, drejning, platteknik, dekorering och glasering. Under största delen av kursen lär vi oss skapa bruksgods i keramik – muggar, tallrikar m.m. Vi målar och dekorerar med olika tekniker och glaserar med tåliga stengodsglasyrer. Vi bränner föremål i rakuteknik, där glödhet keramik tas direkt från ugnen och efterbehandlas så att spännande effekter uppstår.

Teckning del 1-2 (ML), 60+30 lekt

Det här är en grundkurs i teckning av olika motiv. Vi använder och prövar på olika tekniker och teckningsmaterial. Vi övar upp vår förmåga att se och iaktta form, struktur och volym. Under kursen avbildar vi föremål ur olika perspektiv och lär oss grunderna inom bildkomposition. De studerande tecknar människan och gör detaljstudier samt tecknar av människan i olika ställningar och lär sig se och mäta människans olika proportioner. Vi använder och tolkar olika sorters bilder t.ex.

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

kända konstverk ur konsthistorien samt använder konstnärers verk som inspiration. Förutom tekniker i färg med olika material skapar vi också i svartvitt och gråskala. Vi övar upp vår förmåga att arbeta fram kontraster i ljus och mörker. Under teckningskursen utvecklar vi vårt bildseende och utgår från de studerandes egna idéer i den kreativa processen.

Målning del 1-2 (ML), 60+30 lekt

Under kursen målar vi med akvarellfärger och täckfärger på papper. Vi utforskar akvarellens egenskaper, lär oss grunderna i färglära och användbara färgblandningar. De studerande använder akvarell i olika form t.ex. kakor, akvarellpennor och akvarellkritor. Vi utforskar också akrylens egenskaper och målar både med förtunnad färg och i tjocka lager. Under kursen målar vi på olika sorts papper, kartong och kanske testar underlag av andra material. Akrylfärger är mångsidiga och spännande att arbeta med och vi prövar olika sätt att måla för att få speciella effekter. Vi arbetar utgående från olika slags bilder t.ex. bilder på konstverk ur konsthistorien, fotografier och andra intressanta motiv som inspiration för vårt skapande. Med utgångspunkt i de studerandes egna idéer skapar vi personliga och kreativa bilder.

IDROTT

Kurser att välja för studerande som vill få kunskap om hälsa och sport samt träna olika idrottsgrenar.

Äventyrsaktivitet del 1-2 (MaJo), 30+30 lekt

Äventyret i den här kursen är att lära sig hantera och framföra en kajak på ett tryggt sätt under goda väderförhållanden samt njuta av vandringar i naturen. Kursen avslutas med en tur i lämpliga vatten eller på vandringsled med övernattnig i tält.

Sport (MaJo), 60 lekt

Några av de vanligaste sporterna praktiseras: fotboll, volleyboll, basket, innebandy, bowling, BT, minigolf, friidrott, simning, skidning, orientering m.m. Den studerandes egna intressen och förmåga beaktas och styr kursens upplägg.

Idrott och hälsa (MaJo), 60 lekt

Förhållandet till idrott och hälsa är centralt för undervisningen. Detta sker genom att studerande får ägna sig åt olika former av fysisk aktivitet anpassad till årstid och intresse. Undervisningen ska ge studerande insyn i motionens och egenvårdens betydelse för välbefinnande och hälsa.

Undervisningen ska vara så mångsidig att studerande kan hitta en individuell motionsform. Målet är att studerande ska stimuleras till att ta ansvar för sig själv och komma till insikt om att kontinuerlig motion och goda vanor är en förutsättning för god hälsa och ett aktivt liv.

Cirkuskonster (MaJo), 30 lekt

Cirkus är både konst och sport samt saknar det klassiska tävlingsmomentet. Här finns tid att utveckla nya färdigheter, bygga på kunskaper du redan har eller testa något nytt. Det finns exempelvis möjlighet att lära sig cykla enhjuling, jonglera bollar eller kägglor själv eller tillsammans med andra samt olika balansmoment. Vi hjälps åt i gruppen och kursinnehållet anpassas till deltagarnas intressen.

MEDIA

Kurser att välja för studerande som vill utveckla den kreativa förmågan i de olika mediala uttrycksformerna där teknik, teori och kreativitet möts.

Digitalfotografering (AH), 60 lekt

En kurs där deltagarna lär sig fotografera både i studio och utomhus. Deltagarna lär sig hur digitalsystemkameran fungerar och hur man gör alla inställningar manuellt, för att kunna ta full kontroll över bildskapandet. Grunderna i bildbehandling och komposition går igenom. Ett eget mindre handlett fotoprojekt ingår också i kursen.

Kreativ datoranvändning (PB), 30 lekt

Lär dig skapa och animera figurer och objekt, skapa datorspel, interaktiv grafik och mycket mer. Kursen innehåller en blandning av skapande kreativitet och praktisk datoranvändning. Kursen hålls i programmiljön Scratch.

Kursen innehåller bland annat:

- Rita figurer och animera: introduktion till programmet Scratch. Figurerna ritas även i andra ritprogram än Scratch
- Interaktiv grafik och animation: skapa figurer till en animerad berättelse. Skapa ett program som ritar mönster och annan interaktiv grafik
- Skapa konstverk med datorn
- Datorspel: skapa ett helt datorspel och själv välja utseendet och bland annat hur svårt spelet blir för spelaren

Grafisk design, del 1-3 (PBe), 60+30+30 lekt

Kursen består av grundläggande digital bild- och textbehandling i programmen Adobe In Design, Illustrator och Photoshop. De studerande får orientering i verktyg, menyer, olika bildformat och en introduktion till vektorgrafik och grafisk form. Dessutom tas animering och webbdesign upp. I kursen ingår även en enklare teoridel samt typografi.

Webbdesign (PBe), 30 lekt

De studerande får bekanta sig med principerna för grafisk design på webben. Detta följs av genomgång och övningar i webbredigeringsprogrammet Adobe Dream Weaver.

SPRÅK

Kurser att välja för studerande som vill utveckla sin språkliga förmåga.

English for fun (EE-A), 30 lekt

Här pratar vi engelska, går igenom klurigheter, tittar på dokumentärer och läser nyheter och diskuterar dem. Vi skriver egna texter och utvecklar vår engelska. Vi behandlar aktuella händelser, både lokalt som globalt.

Kreativt Skrivande (EE-A), 30 lekt

Kursen omfattar grundläggande skrivtekniker och gemensamma skrivövningar i olika genrer. Tyngdpunkten ligger på den studerandes eget skrivande och vissa övningar görs i par eller i grupp.

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

Berättarteknik, flödesskrivande, karaktärsbeskrivning, dialoger, miljöbeskrivningar och personporträtt varvas med intressanta handlingar - allt utgående från vad gruppen vill jobba med. Steg för steg bygger vi upp både korta som långa berättelser.

Studiestrategier (EE-A), 30 lekt

Kursen ger de studerande möjlighet till att hitta sin lärstil och utveckla just sitt sätt att ta till sig, bearbeta och producera material på ett för dem smidigt sätt.

SPECIALKURSER

Kurserna är valbara och av varierande utbud, såsom första hjälp och datakörkort. Specialkurserna ger specifika intyg utöver skolans intyg.

Datakörkort (PBe), 60 lekt

Undervisningen grundar sig på ECDL (European Computer Driving Licence). Datakörkortskursen hålls enligt "Light"-modellen och består av följande moduler:

- Windows och den här datorn.
- Word – Ordbehandling
- Excel - Kalkyl och diagram
- PowerPoint – Presentationer

Varje modul avslutas med ett tentamenstillfälle. För ett intyg över godkänd kurs krävs godkänt i alla tentamenstillfällen. Tentamen sker i samarbete med ÅYG.

HÖJA VITSORD

Beskrivningar på lärokurserna baserar sig på grundskolans läroplan.

Svenska (EE-A) VT, 60 lekt

I kursen skall ingå:

- En recension av en längre text
- En muntlig presentation med digitala hjälpmedel
- Läsning av skönlitteratur och facklitteratur
- Skriftliga uppgifter som omfattar sammanfattningsteknik, rättstavning och att skriva om olika givna teman, d.v.s. fokus på att utveckla den skriftliga förmågan
- Utvecklande av det egna ordförrådet
- Reflektion eller recension av en skönlitterär text eller en film
- Kritisk granskning av egna och andras resonemang
- Träning i att skilja mellan talspråk och skriftspråk
- Träning i att känna igen en texts syfte, avsändare, tema, intrig och personporträtt
- Grammatik: ordklasser och satsdelar, meningsuppbyggnad

Höjning av grundskolevitsord i svenska grundar sig dels på inlämnade uppgifter och gjorda redovisningar under kursens gång samt på avslutande grammatikprov.

Engelska (EE-A) HT, 60 lekt

Lärobok: Read & Log on Interactive Engelska 5 upplaga 2:1

I kursen ingår:

- Träning i att lyssna och förstå talad engelska, d.v.s. förstå innehållet och viktiga detaljer i tal som behandlar olika teman
- Träning i att själv tala engelska och på så sätt utvidga ordförrådet och uttrycksförmågan
- Träning i att läsa texter med olika teman för att muntligt och skriftligt återberätta det viktigaste ur texterna
- Träning i att skriva en förståelig text på engelska
- Grammatik enligt kraven i läroplanen för årskurs 9
- Träna på att skriva olika sorters sammanhängande texter
- Hörförståelse
- Läsförståelse
- Uppsats

Bedömningsgrunder: aktiv närvaro, timaktivitet, läxor, muntliga och skriftliga förhör, uppsatser, redovisningar, inlämningsuppgifter och prov.

Matematik (PR) VT, 60 lekt

Höjning av grundskolevitsord i matematik grundar sig dels på inlämnade uppgifter under kursens gång, dels på tre prov.

Prov 1: Negativa tal, de fyra räknesätten utan miniräknare, potenser, procent och bråk.

Prov 2: Uttryck, ekvationer, kvadratrotter, geometriska ekvationer, funktioner, algebra.

Prov 3: Geometri, inkl. plan- och rymdgeometri, skala. Ekvationer och ekvationssystem. Tabeller och diagram.

Bedömningsgrunder: aktiv närvaro, timaktivitet, läxor, muntliga och skriftliga förhör, inlämningsuppgifter och prov.

Historia (MD) VT, 60 lekt

I kursen ingår:

1700 och 1800-talen

- Upplysningen och franska revolutionen
- Industrialism, urbanisering och teknologisk utveckling
- De politiska ideologiernas uppkomst
- Demokratins framväxt
- Nationalism, imperialism och kolonialism

1900-talet

- Första världskriget
- Mellankrigstiden
- Andra världskriget
- Tiden efter 1945

2000-talet

- Världen i dag

Finlands historia från början av 1800-talet fram till i dag

- 1808–1809 års krig

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

- Finland under ryska tiden
- Inbördeskriget
- Det självständiga Finland
- Finland under andra världskriget
- Finland efter 1945

Ålands historia med betoning på tiden efter 1808–1809 års krig

- 1808–1809 års krig
- Åland under ryska tiden
- Levnadsförhållandena och näringslivets utveckling på Åland under 1800-talet (familj och vardagsliv, besuttna och obesuttna, skolväsendet, seder och bruk)
- Mariehamn
- Sjöfartsnäringen under 1800-talet
- Migration under 1800 och 1900-talen
- Åland under första världskriget
- Ålandsfrågan/Ålandsrörelsen
- Sjöfart och rederiverksamhet under 1900-talet

Höjningen av grundskolekurs i historia grundar sig på inlämnade uppgifter samt prov på de ovanstående historiska avsnitt som går igenom under kursens gång. Studerande förutsätts läsa mycket på egen hand samt göra instuderingsfrågor till påföljande lektion. Delen i Finlands historia skrivs som en hemtent och under projektet Åland 100 år får gruppen en fördjupning i den åländska kulturen som bonus. För godkänd kurs krävs aktiv närvaro.

Samhällskunskap (MD) HT, 60 lekt

I kursen ingår grundskolans lärokurs i ämnet samhällskunskap:

- Det finländska samhället - regioner, demografi, minoriteter, massmedia, organisationer och tredje sektorn m.m.
- Vad är mänskliga rättigheter?
- Kommunernas, Landskapets och staters styrelse – hur är vår demokrati uppbyggd?
Vad är en rättsstat?
- EU
- Vardagens ekonomi
- Vardagens juridik

Höjning av grundskolekurs i samhällskunskap grundar sig på inlämnade uppgifter samt prov på ovanstående avsnitt. Studerande förutsätts läsa mycket på egen hand samt göra instuderingsfrågor till påföljande lektion. För godkänd kurs krävs aktiv närvaro och minst 85 % närvaro.

HANTVERKSLINJEN GRUNDÅR/FÖRDJUPNINGÅR

Specialiserade linjen, grundåret på hantverkslinjen erbjuder studerande möjlighet att bekanta sig med många olika tekniker, material och formspråk. De studerande ges möjlighet att utveckla nyfikenhet, kreativitet och lusten att lära. Det breda utbudet av tekniker ger studerande beredskap att se möjligheter och kunna kombinera material.

Efter avslutat grundår ges studerande möjlighet att ansöka till ett fördjupningsår. Då väljs fyra ämnen av sex möjliga. Ämnen som kan väljas är textil, vävning, keramik, trä, metall och konst. Båda

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

årskurserna deltar i ämnena ergonomi och hälsa, foto, portfolio och pilflätning. Studieresorna är också gemensamma för alla studerande.

GRUNDÅR

Textil (LN-H), 150 lekt

Undervisningen ger grundläggande kunskaper inom olika textila tekniker. Grunderna inom sömnad och lappteknik går igenom. De studerande får prova på olika sätt att tova ull samt olika tekniker för tygtryck och hur man blandar färger.

Vävning (LN-H), 150 lekt

Undervisningen ger grundläggande kunskaper inom vävning. Studerande lär sig att väva band i bandgrind samt hela processen hur man planerar en väv, lägger upp en väv i vävstol, hur man väver och färdigställer väven.

Keramik (PB), 150 lekt

Undervisningen omfattar grundteknikerna i keramik: tumning, ringling, platteknik och drejning. Raku-keramik ger de studerande insyn i effekten av hög värme på keramiska material. Mer avancerade tekniker såsom papperslera presenteras senare under kursen. De studerande får tillfälle att utveckla sina personliga konstnärliga uttryck i keramik.

Formgivning och formmakeri är ett inslag som innefattar modellmakeri i 3D program samt utskrift på 3D skrivare.

Under hela året förväntas de studerande planera sina egna arbeten och presentera sina idéer visuellt innan de utför det praktiska arbetet i studion.

Metall (TSK), 150 lekt

Undervisningen ger grundläggande kunskaper inom metall. Studerande arbetar med olika tekniker, såsom järn-, koppar- och silversmide, luffarslöjd och metallåterbruk. Övergripande tema är "från idé till färdig produkt".

Möbelsnickeri (RL), 150 lekt

De studerande kommer att lära sig grunderna i möbelsnickeri samt gå igenom maskiner, träets egenskaper, grunderna i ritteknik, materiallära och grunderna i ytbehandling. Tillverkning av olika föremål med olika sammanfogningstekniker.

Konst (ML), 150 lekt

Undervisningen ger grundläggande kunskaper i bildskapande genom olika övningsuppgifter i teckning, målning och grafiska tekniker. Kursen omfattar färg-, perspektiv- och kompositionslära samt arbete med stilisering, bild- och formspråk. Undervisningen ger kännedom om olika material och tekniker samt stilinriktningar inom konstämnet. De studerande utvecklar sin kreativitet och förmåga att avbilda och uttrycka sig bildmässigt. Utställningsproduktion ingår i undervisningen samt studiebesök på konst- och hantverksutställningar.

Verkstadsarbete, 75 lekt

Studerande arbetar självständigt i skolans verkstäder.

"Art Park" (RL, TSK), 64 lekt

Ett projekt som erbjuder stor frihet i kreativitet och genomförande. Projektet integrerar svenska, psykologiska och sociala kunskaper samt olika hantverks- och estetiska ämnen där den kreativa processen är i fokus. Blandade studerandegrupper arbetar tillsammans för det gemensamma målet att producera konstverk till skolans utomhuskonstpark. Projektet har ett övergripande tema som varierar från år till år, årets tema är "Åland 100 år". Arbetssättet är experimentellt och inrymmer olika konst- och hantverkstekniker. Arbetet utgår från idé via två- och tredimensionella skisser till förverkligandet av objektet/skulpturen/installationen.

Kommunikation & dokumentation (PBe), 45 lekt

I Kom/Dok ingår att dokumentera arbetsprocesser och produkter i text och bild i en portfolio. I kursen ingår handledning i datorkunskap, grundkurs i bildbearbetning i Adobe Photoshop och layout i Adobe In Design och Illustrator. De studerande får bekanta sig med och testa bildspelslösningar och kursen innehåller även webbaserade redigeringsverktyg, webbplanering och grafisk design för webb.

Digitalfotografering (AH), 30 lekt

En kurs där deltagarna lär sig fotografera både i studio och utomhus. Deltagarna lär sig hur digitalsystemkameran fungerar och hur man gör alla inställningar manuellt, för att kunna ta full kontroll över bildskapandet. Grunderna i bildbehandling och komposition går igenom. Ett eget mindre handledt fotoprojekt ingår också i kursen.

IKT (PBe), 15 lekt

Informations- och kommunikationsteknologi. Grundkurs i datoranvändning. I kursen kommer följande delar att behandlas: filhantering, Microsoft Office (Word, Excel och PowerPoint) och internetanvändning.

FÖRDJUPNINGÅR

Textil (LN-H), 150 lekt

Undervisningen ger fördjupade kunskaper inom sömnad, tovning och tygtryck. Kunskaper i batik och reserveringstekniker, sömnad enligt mönster samt detaljsömnad.

Vävning (LN-H), 150 lekt

Undervisningen ger fördjupade kunskaper inom vävning och möjlighet att självständigt praktisera vävningens otaliga möjligheter. Kunskaper i materiallära och ekologiskt tänkande.

Metall (TSK), 150 lekt

Undervisningen ger fördjupade kunskaper inom metallhantverket, både vad gäller materialkännedom, produktplanering, verktygslära, ytbehandling och olika tekniker.

Möbelsnickeri (RL), 150 lekt

Undervisningen ger fördjupande kunskaper inom materialkännedom, ritteknik och planering, sammanfogningar, verktygslära och ytbehandling.

Keramik (PB), 150 lekt Undervisningen ger fördjupade kunskaper inom alla aspekter av keramik. De studerande ska genomföra egna projekt inom olika teman under året och, med lärarens handledning, få fördjupad kunskap inom de områden som intresserar mest.

Konst (ML), 150 lekt

Undervisningen ger fördjupade kunskaper i bildskapande genom olika övningsuppgifter i teckning, målning och grafiska tekniker. De studerande fördjupar sin kunskap om materialens egenskaper och möjligheter inom konstämnet. Undervisningen omfattar idéutveckling och formgivning genom olika uppgifter i bildbearbetning och förverkligande i olika tekniker och material.

Konstundervisningen betonar skapandeprocessen, visuell kommunikation, att utveckla och fördjupa det egna bild- och formspråket samt att hitta sitt eget uttryckssätt. Utställningsproduktion ingår i undervisningen samt studiebesök på konst- och hantverksutställningar.

Portfolio 60 lektioner (AH)

Varje studerande på hantverkslinjens fördjupningsår gör en egen personlig portfolio, både fysiskt och digitalt. Vi går igenom hur man bygger upp en berättande portfolio med bild, text och layout i form av en pärm, en bok eller en digital portfolio. Vi går igenom studiofotograferingsteknik och belysning och fotograferar av våra alster och vi skriver bildtexter och konstnärspresentationer. Varje studerande får personlig handledning medan hen bygger sin egen portfolio.

Slutarbete/Mitt projekt (LN-H), 75 lekt

Efter nästan två års studier är det dags att visa hur man vill presentera sig som hantverkare. Projektet består av en teoretisk och en praktisk del och avslutas med utställningar.

Digitalfotografering (AH), 30 lekt

En kurs där deltagarna lär sig fotografera både i studio och utomhus. Deltagarna lär sig hur digitalsystemkameran fungerar och hur man gör alla inställningar manuellt för att kunna ta full kontroll över bildskapandet. Grunderna i bildbehandling och komposition går igenom. Ett eget mindre handlett fotoprojekt ingår också i kursen.

Verkstadsarbete, 300 lekt

Studerande arbetar självständigt i skolans verkstäder.

GEMENSAMT FÖR GRUNDÅR OCH FÖRDJUPNINGSÅR

Ergonomi och hälsa (MaJo), 15 lekt

Målet med kursen är att de studerande får lära sig några grundläggande metoder för att ta ansvar för sitt fysiska välbefinnande och hitta motivation till träning och rörelse. Praktisk anatomi och fysiologi lägger grunden till diskussioner och praktiska övningar för hela kroppen. En beprövad metod för avspänning såväl fysiskt som psykiskt kan övas in. Gympapass med övningar för rörlighet, styrka och kondition anpassas till gruppen och de studerandes preferenser. En metod för vardagsmassage ingår också.

Pilflätning (LL), 30 lekt

Undervisningen omfattar grunderna inom pilflätning. Det blir korgar av olika slag.

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

Studieresor och studiebesök (RL, TSK), 40 lekt

Studieresorna kommer att planeras inom närområdet p.g.a. rådande omständigheter.

KORTKURSER INOM NATURFOTO

Nybörjarkurs iamerateknik (AH), 8-10-10 (3 dagar, 24 lekt)

Vi lär oss hur en digitalsystemkamera fungerar och hur man gör alla inställningar manuellt för att kunna ta full kontroll över bildskapandet. Vi gör många övningar ute i fält och vi går igenom grunderna i filhantering och bildbehandling i Photoshop. Ta gärna med en egen systemkamera, men skolan har också kameror att låna ut till kursdeltagare. Kursen börjar fredag 17.00 och slutar söndag 16.00. Lunch ingår.

Norrskan i Nordnorge (AH), 1-5.11 (5 dagar, 40 lekt)

Kursen är förlagd till vår vänskola, Alta folkehøgskole, där vi bor och äter. Vi lär oss tekniker för nattpotografiering och framför allt fotografering av norrskan. Alta är känd som "Nordlysbyen", eftersom norrskenet är synligt där nästan alla molnfria nätter under vinterhalvåret. Det blå skymningsljuset som råder under dagen den här tiden på året ger också fina landskapsbilder. Deltagarna bokar flyg till och från Alta själva.

Vinterfotografiering, Åland (AH), 15-16.1 (2 dagar, 16 lekt)

Vinterfotografiering i kustmiljö med särskild betoning på is och issäkerhet.

Örnar och vinterlandskap, Kuusamo, Finland (AH), 12-17.2 (6 dagar, 48h)

Vi lär oss fotografiska tekniker för att kunna fotografera stora rovfåglar och ugglor från gömsle på vintern. Hur fågelgömslet fungerar och vilka regler som gäller för fotografering. Matning med åtel och reglerna som gäller vid matning. Hantering av utrustning under extrema vinterförhållanden. Vi fotograferar från gömsle under dagtid. Fotografering av vinterlandskapet i Lappland ingår också.

Presentationsteknik/utställning, Åland (AH), 18-20.3 (3 dagar, 24 lekt)

Portfolioteknik. Urval av bilder till portfolio, utskrifter, presentation. Egen fotobok som portfolio. Utställningsteknik, olika typer av inramning, passepartout, hängningsteknik, utställningsaffischer, vernissagekort, utställningskatalog och finansiering. Deltagarna komponerar egna portfolios och vi gör en egen utställning.

Björn och vargsafari, östra Finland (AH), 21-24.04 (4 dagar, 36 lekt)

Vi lär oss fotografiska tekniker för att kunna fotografera stora däggdjur från gömsle. Hur olika gömslen fungerar och vilka regler som gäller för fotografering. Matning med åtel och reglerna som gäller vid matning. Säkerhetstänkande vid fotografering av rovdjur. Vi fotograferar från gömslet under kväll, natt och tidig morgon.

Växtfotografiering/makro, Åland (AH), 13-15.05 (3 dagar, 24 lekt)

Tekniker för fotografering av blommor, insekter och fåglar både på nära håll och som en del av landskapet. Tidpunkten för kursen sammanträffar med den rikliga vårblomningen i de åländska lövängarna. En dagstur till Sälskär ingår.

Sjöfåglar och landskap, Varanger (AH), 1-7.06 (7 dagar, 56 lekt)

Vi gör en lång fotoresa till Varangerhalvön, som ligger vid Barentshav. Där övar vi på att fotografera häckande sjöfåglar vid de rikliga fågelbergen och vi gör också en dagstur ut till Hornöya fågelreservat, som ligger utanför Vardö. Fågelfotografering både från båt och från land. För övrigt fotograferar vi det särpräglade landskapet på halvöns norra sida. Transport från Åland/Åbo ingår i kurspriset.

LÄRARE OCH UNDERVISNING

Ämneslärare:

Paul Bradley, M.Ed. och keramiker. Undervisar i ämnesintegrerade projekt, Keramik och media. Skolans prorektor. 870 tim

Eva Ekström-Andersen, M.Ed. Undervisar i språk, studiestrategier och studiehandledning (nedsatt undervisningsskyldighet, undervisning i svenska och engelska). 870 tim

Andrew Horner, BA och fotograf. Undervisar i ämnesövergripande projekt och foto (partiell tjänstledig 80% läsåret 2021-2022). 696 tim

Marie Johansson, Fil.mag. Undervisar i ämnesövergripande projekt, idrott och hälsa.

Lina Nyberg-Heiniö, Ped. mag. Undervisar i textila ämnen. 870 tim

Timlärare i huvudsyssla:

Peter Bergström, MFA, yrkeslärare. Undervisar i IKT och mediaämnen. 16 tim/vecka

Monique Lundberg, Ped. mag. och konstnär. Undervisar i konstämnen. 16 tim/vecka

Tanja Spormann-Karlsson, Hantverkare. Undervisar i metall och smide. 16 tim/vecka

Robert Lignell, Möbelsnickare. Undervisar i träslöjd. 16 tim/vecka

Timlärare i bisyssla:

Monica Dolke, Fil.mag. Undervisar i historia och samhällskunskap.

Lärare för kortkurser:

Leif Linden. Undervisar i pilflätning.

Peter Rosenqvist. Undervisar i att höja vitsordskursen matematik (lärare från Ålands yrkesgymnasium).

Gästföreläsare engageras under läsåret i skilda ämnen.

Antagen av Ålands folkhögskolas direktion den 23 september 2021

De heltidsanställda lärarna kan utöver ovannämnda undervisning medverka i övrig undervisning, hålla helg- och kvällskurser, sommarkurser, m.m. Lärarna skall också i den utsträckning som deras arbetskyldighet förutsätter enligt överenskommen fördelning sköta andra uppgifter. Enligt gällande avtal skall en lärares undervisningsskyldighet vara minst 2/3 av den totala arbetskyldigheten om inte landskapsregeringen av särskilda skäl beslutar att sänka undervisningsskyldigheten till hälften av den totala arbetskyldigheten.

I den totala undervisningsskyldigheten ingår huvudsakligen undervisning samt annat arbete. En undervisningstimme är 45 minuter lång. I undervisningstimmarna ingår för- och efterarbete av undervisning samt deltagande i lärarmöten.

LINJEANSVARIGA

NYA-linjen	Marie Johansson, Paul Bradley
Hantverk	Lina Nyberg-Heiniö